ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НОВАЯ ЖИЗНЬ

Орган парткома Выксунского производственного колхозно-совхозного управления и горкома КПСС, районного и городского Советов депутатов трудящихся

№ 7 (337) | Год издания II-й | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 января 1964 г. | Цена 2 коп.

Копейка—рубль бережет

В ЭТИ зимние вечера в районе строящихся домов по улице Гоголя можно наблюдать, как в глубоком котловане строители седьмого прорабского участка жгут огромные костры. А с утра человек тридцать с лопатами и ломиками долбят едва оттаявшую землю, носят ее носилками. Тяжелый труд продолжается по сей день. Это строители участка решили заложить новый многоквартирный дом.

Нетрудно представить, что строительство таким методом обойдется государству дорого. А ведь котлован под дом в летнее время можно было легко подготовить с помощью экскаватора и бульдозера в одну-две рабочие смены.

Народная мудрость гласит: копейка — рубль бережет. Экономия, бережливость, умение анализировать и считать средства на производство каждой тонны продукции — таково веление времени, таково требование партии, предъявляемое к каждому руководителю предприятия. Выполняется ли это указание на предприятиях и стройках Выксы? Выполняется, но не всегда.

Несколько лет тому назад на металлургическом заводе открыли участок по производству чугунных труб методом центробежной отливки. Кстати, центробежное литье является прогрессивным, и освоение этого участка на предприятии числится как внедренная новая техника.

Теперь же на заводе считают, что отливка чугунных труб—ненужная затея, что этот участок производства нерентабельный, приносит убыток. С одной стороны, такое утверждение правильно: средняя себестоимость тонны труб выше отпускной цены на тридцать три рубля. Однако несколько лет тому назад труболитейщики имели разницу между отпускной ценой и себестоимостью еще выше! Значит, есть основания к тому, что участок может давать прибыль. Как видно, раньше на предприятии всерьез не занимались выводом участка в число прибыльных.

Но здесь нужно обратиться к расчету. Труболитейщики утверждают, что если участок будет работать в две, а не в одну смену, как ныне, если вагранки будут плавить бой чугуна свой, а не привозной чугун, который вдвое дороже, то стоимость готовых труб резко снизится. Поэтому металлургам нужно еще и еще раз проанализировать, прежде чем решать вопрос о ликвидации производства канализационных труб. Ведь этот вид продукции, при нынешнем размахе строительства, пользуется в стране огромным спросом.

Себестоимость продукции — один из важных показателей любого предприятия. Добиться того, чтобы оно было рентабельным, давало прибыль государству, можно лишь путем разумного ведения производства, строгого учета расходования сырья, средств и сил на каждую единицу продукции.

На предприятиях города и района введены должности экономистов, работают общественные бюро экономического анализа. Их задача — постоянно следить за правильным расходованием средств и сил, выискивать и пускать на полный ход резервы экономии, пресекать факты бесхозяйственности, учить людей беречь государственную копейку.

Украинская ССР. Сотрудники лаборатории биохимии Научно-исследовательского института животноводства Лесостепи и Полесья Украины работают над проблемой комплексного применения препарата солей микроэлементов, витаминов и кормовых антибиотиков в свиноводстве.

При активном участии ученых-биохимиков в совхозе «Киевский» (где ежегодно откармливается до тридцати тысяч свиней) построен биоцех, в котором производят гранулированные комбикорма, обогащенные витаминами, препаратом солей микроэлементов и кормовым биомицином. Скармливание скоту такого комбикорма позволяет повысить прирост живого веса на 10—30 процентов. Себестоимость центнера свинины снижается с 76,4 до 40—50 рублей.

На снимке: заведующий биохимической лабораторией доктор сельскохозяйственных наук И. М. Захарченко (слева) и аспирант Н. В. Кривка в биохимической лаборатории.

Фото П. Мороза.

Фотохроника ТАСС.

НА СОРТОВЫЕ СЕМЕНА

Несколько лет назад наш колхоз приобрел небольшое количество семян картофеля сорта «лорх». Сначала мы засадили сортовыми семенами небольшой участок, а потом год от года площадь под картофель увеличивали.

Уже в прошлом году наша бригада при хорошем уходе за этой ценной культурой с площади 30 гектаров получила в среднем по 70 центнеров картофеля, а на отдельных участках — по 130 центнеров с гектара. Это даст возможность в нынешнем году довести площадь посева сортовыми семенами до 60 гектаров.

Б. ЕЛЕНИН,
бригадир полеводческой бригады Ягодского колхоза.

ТРУБЫ ДЛЯ ГДР

Десятки тонн сверхплановых труб выпустил в декабре коллектив нашего цеха. Успешно справились мы и с заданием 1963 года.

В дни соревнования в честь декабрьского Пленума ЦК КПСС нашему цеху был дан почетный заказ: изготовить 220 тонн труб для Германской Демократической Республики. Заказ немецких друзей мы выполнили с честью на четыре дня раньше срока.

В первые дни 1964 года коллектив цеха трудится над выполнением нового заказа для ГДР. В январе мы отправим 212 тонн труб диаметром в два с половиной и три дюйма.

В январе трубопрокатчики продолжают заниматься совершенствованием технологии, поисками путей повышения производительности агрегатов, оборудования. В минувший понедельник мы закончили капитальный ремонт одной из нагревательных печей и перевели ее на отопление природным газом. Это третий по счету нагревательный агрегат, работающий на газе.

И. ЗАРХИН,
начальник первого трубопрокатного цеха металлургического завода.

Приемные дни депутата

16 ЯНВАРЯ В Г. КУЛЕБАКИ В ПОМЕЩЕНИИ ИСПОЛКОМА ГОРСОВЕТА С 9 ЧАСОВ УТРА ДО 5 ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПРОВОДИТ ПРИЕМ ИЗБИРАТЕЛЕЙ ДЕПУТАТ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР ЮНЕЕВ ВИКТОР МИХАЙЛОВИЧ.

Исполком Выксунского горсовета.

Сварной коленвал

ЛЕНИНГРАД. Сварной коленчатый вал 800-сильного двигателя внутреннего сгорания успешно испытан на заводе «Русский дизель». Ответственнейшая деталь такой крупной машины впервые сделана не из целого куска металла, а из отдельных элементов. Коленчатые валы крупных двигателей в настоящее время во всем мире вытачиваются на уникальных станках из огромных поковок — стальных глыб, вес которых в 5—8 раз превышает вес готового изделия. На изготовление сварного вала потребовалось вчетверо меньше металла, а время его обработки сокращено втрое.

Сейчас ленинградский завод и киевский институт электросварки работают над созданием промышленного образца машины для массового производства сварных коленчатых валов.

Мал золотник...

МОСКВА. Работники Московского аэропорта привыкли, что директор Киргизской базы зооцентра Б. Ф. Кирсанов привозит в Москву всевозможных диких животных.

—На этот раз «мой багаж» умещается на ладони, — показал товарищ Кирсанов коробочку, величиной со спичечную.—Но цена содержимого в ней 50 тысяч рублей. Здесь месячная продукция нашего хозяйства — змеиный яд.

Из яда змей изготовляют лекарства, которые применяются при заболевании ревматизмом и радикулитом. Используют его и для изготовления противоядия при укусе.

Добывают его сравнительно просто: змее дают укусить пластмассовую пластинку. На ней и остаются капельки яда. Их высушивают. Получаются едва заметные кристаллики.

(ТАСС).

Вузовские фонды

ТАШКЕНТ. Колхоз «Политотдел Верхнечирчикского производственного управления Узбекистана наметил довести в текущем году вузовский фонд для выплаты стипендий колхозникам, обучающимся в вузах, до 10 тысяч рублей. Особое внимание уделяет правление этого хозяйства ознакомлению своих работников с основами химии. В Ташкентский сельскохозяйственный институт будет направлено несколько сотрудников агрохимлаборатории, организованной в начале года.

В нынешнем году вузовские фонды созданы в каждом колхозе столичной области Узбекистана.

(ТАСС).

Мастерские на колесах

КАЛУГА. На Калужском авторемонтном заводе Министерства автомобильного транспорта и шоссейных дорог РСФСР изготовлены опытные образцы новых передвижных мастерских для бытового обслуживания сельского населения. Они располагаются в специально оборудованных пассажирских автобусах, которые имеют прицеп в виде фургона.

Передвижные мастерские будут двух видов. Одни из них предназначаются для ремонта технически сложных предметов культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода, а другие будут приводить в порядок одежду, обувь. Каждая мастерская оснащена необходимым оборудованием и инвентарем.

После испытаний начнется серийный выпуск «мастерских на колесах»,

Проверяем ход зимовки скота

Одни обещания

Стоило председателю Полдеревского колхоза В. А. Шишкину заглянуть на ферму, как к нему посыпались десятки вопросов.

—Василий Алексеевич, —первой обратилась к председателю Катя Назарова, — до каких это пор я буду ухаживать за двумя группами коров? Ведь тяжело, не управляюсь одна-то. Ищите еще одну доярку.

—Скоро подыщем, потерпи немного, — отвечал тов. Шишкин.

— А как быть с овцами, — вступила в разговор Н. С. Пугачева, — у нас ведь до сих пор и овцематки и новорожденные ягнята содержатся вместе. Погубим мы ягнят.

—Скоро все уладим, — также равнодушно ответил председатель.

—А почему в хозяйстве солому не запаривают, — заметил инспектор-организатор тов. Солдатов, — ведь на ферме очень бедный рацион.

—Знаю. Но пока не успели наладить это дело. Скоро начнем, — пообещал т. Шишкин.

«Скоро подыщем, скоро уладим, скоро начнем» — таков неполный перечень обещаний тов. Шишкина, которые он дает как своим колхозникам, так и работникам управления. А толку от этих обещаний ни на грош. Вот уже прошло две недели со дня того разговора, а положение на ферме не изменилось. По-прежнему доярка Катя Назарова ухаживает за двумя группами коров, по-прежнему овцы содержатся без учета возрастных групп, по-прежнему на ферме не организовано приготовление сенной муки и запаривание соломы.

—У «ДКУ» мотор неисправный, поэтому и не готовим сенную муку, — объясняет заместитель председателя колхоза тов. Солдатов, — а что касается соломы, то мы ее используем только для подстилки.

— Почему? — спросили мы.

—Так у нас во дворах холодно и без подстилки никак не обойтись.

Эти факты говорят о том, что полдеревцы плохо готовились к зиме, они не позаботились об утеплении животноводческих помещений, не нашли времени отремонтировать мотор для универсальной кормодробилки. Да и сейчас все дела на ферме пущены на самотек. Правление колхоза равнодушно смотрит на беспорядки в животноводстве, а председатель тов. Шишкин до сих пор отделывается обещаниями. А не пора ли руководителям артели перейти от слов к делу?

И. ВАСИЛЬЕВ.

Хорошо поработали в прошлом году доярки Шиморского отделения совхоза «Выксунский» А. А. Балакина, П. В. Авдонина и А. В. Коробкова. От каждой коровы они получили по 1850—1950 литров молока. Секрет их успеха заключается в том, что доярки свой упорный труд сочетают с зоотехнической учебой.

На снимке: А. А. Балакина, П. В. Авдонина и А. В. Коробова в свободное от работы время читают журналы.

Фото И. Минкова.

На большие дела

Это собрание надолго останется в памяти коммунистов Чупалейского колхоза. Большой разговор, который вел сельский партийный актив, взволновал каждого. Обсуждая решение декабрьского Пленума ЦК КПСС, люди горячо, остро, убежденно говорили о делах артели.

Прошлой осенью чупалейцы разработали мероприятия по крутому подъему своего отстающего хозяйства. Решение декабрьского Пленума даст возможность, говорили участники собрания, быстрее претворить наши планы в жизнь. К сожалению, богатые возможности используются все еще плохо.

—Партия наметила резко увеличить производство минеральных удобрений, — говорил коммунист тов. Крайнов. — Значит, их год от года все больше будут получать и наши поля. Но как пользоваться удобрениями, как вносить их, до сих пор мы не обучаем этому колхозников, хотя это было и предусмотрено мероприятиями.

Резкой критике подверглось правление колхоза за плохое использование имеющихся в наличии удобрений. Фосфорная мука около пяти лет лежит на складе, навоз вывозится только на близлежащие к фермам участки, приготовление компостов бригады не организовали.

— Пора браться за большие дела!

Этой мыслью, высказанной коммунистом тов. Елизаровым, были проникнуты все выступления. Говорилось о том, что в каждом дому имеется много золы, куриного помета. Эти ценнейшие удобрения следует регулярно собирать.

Пора вносить удобрения в почву механизированным способом. Механизаторы просили правление быстрее приобрести вторую туковую сеялку. Но участники собрания, в свою очередь, предъявили большой счет трактористам: нет у них настоящей заботы о повышении плодородия земли.

В ряде колхозов района успешно применяют гербициды.

—Надо и нам смелее браться за борьбу с сорняками химическим способом, — говорил председатель колхоза тов. Королев. — Подсчитано, что около 40 процентов урожая мы теряем оттого, что не боремся по-настоящему с сорняками.

Большие задачи можно решить лишь при большом энтузиазме людей. Выступающие на собрании говорили о необходимости усилить массово-политическую работу, обновить наглядную агитацию, улучшить работу культурно-просветительных учреждений.

Коммунисты Чупалейки ясно определили путь, по которому должно идти артельное хозяйство. Успех дела будет зависеть от того, насколько они умело претворят свои планы в жизнь.

М. МИХАЙЛОВ.

Где взять учебные пособия?

Открытые партийные собрания, собрания бригад, семинары, занятия агрозоотехнических кружков посвящаются материалам декабрьского Пленума ЦК КПСС.

Занятия по химическому всеобучу вызывают большой интерес у тружеников села, и поэтому проходят организованно. Однако что имеет в своем распоряжении преподаватель такого кружка? Газетные вырезки да старые учебники.

А ведь по новым методам хранения и применения удобрений, по обработке и сдабриванию кормов надо учить людей наглядно, практически. Вот почему требуется, чтобы для полеводов и животноводов были завезены брошюры, учебники, диаграммы и плакаты, в доступной форме излагающие эти вопросы. Нужно, чтобы все эти пособия были не только в крупных книжных магазинах городов и сел района, но и во всех сельских магазинах и библиотеках.

Чтобы вопрос, где взять учебные пособия, не тормозил большое и важное дело, торговые организации должны позаботиться о завозе необходимых печатных материалов по агро-зоохимии.

И. ЯРЛЫЧЕНКОВ,
агроном Благодатовского колхоза.

***

Юбилей слесаря Н. Акишина

ЧЕТВЕРТЬ века назад впервые пришел на металлургический завод Николай Акишин. Был он в то время молодым пареньком, выпускником школы фабрично-заводского обучения. Многое Николаю было непонятным, новым и, казалось, никогда он не овладеет профессией слесаря по ремонту оборудования.

Огнеупорно-доломитный цех был в довоенные годы тем единственным участком, который обеспечивал нужды производства мартенов и прокатных цехов в кирпиче, припасах и т. п. Техника в цехе была малопроизводительная, устаревшая и нередко подводила металлургов. Вот тогда-то и пришлось молодому рабочему, как говорится «с ходу», окунуться в гущу жизни коллектива, принять самое активное участие в борьбе огнеупорщиков за усовершенствование производства, механизмов.

Примерно через год Николай принес в цеховое бюро свое первое рационализаторское предложение. Новшеством, которое предлагал слесарь, заинтересовались: рационализатор решил заменить систему смазки на помольных бегунах. А когда предложение внедрили, когда бегуны стали работать надежно, Николай Акишин поверил в свои силы, понял, что он может и должен давать пользу производству, людям.

Первое рационализаторское предложение... Кто из новаторов производства, этих «людей с беспокойными сердцами», как принято их у нас называть, не помнит того дня, когда их замысел воплощается в жизнь? На всю жизнь запомнил его и Николай, и с того памятного дня навсегда связал себя с техникой, стал неутомимым поборником всего нового, передового. Только за последние пять лет семилетки им внедрено 29 рационализаторских предложений, сбережено заводу десятки тысяч рублей.

Сколько бессонных ночей провел новатор, совершенствуя конструкцию фрикционного пресса для допрессовки керамиков к электроплитам. Дело в том, что из-за несовершенной конструкции направляющих втулок и стоек пресса получалось много трещин в центровых отверстиях керамиков. Новатор предложил заливать баббитом направляющие втулки у штампа. По расчетам рационализатора, такое новшество должно устранить смещение с центра верхней матрицы пресса и ликвидировать брак.

Однако не скоро пришлось слесарю осуществить свой замысел. Нашлись скептики, которые сомневались в правильности расчетов. Новатору пришлось «принять бой», отстаивать свое предложение. Жизнь целиком опровергла доводы скептиков: когда после внедрения усовершенствованного штампа подсчитали экономию, то оказалось, что завод в течение года будет сберегать 13 тысяч рублей.

А сколько выдумки вложил слесарь Н. Акишин в то, чтобы облегчить труд своих товарищей по цеху? И люди благодарны ему за это. Наблюдая как-то за работой ленточного пресса, Николай заметил, что за смену рабочие тратят массу времени на уборку мелких кусков глины, попадающих в шарнирные соединения металлической ленты. По инициативе Н. Акишина металлическую ленту заменили прорезиновой. Сделать это удалось за счет изменения расположения роликов. И дело пошло, работать стало легче.

Много и других ценных новшеств внедрил Николай Васильевич Акишин. Нет, пожалуй, в цехе участка, на котором бы за двадцать пять лет своей безупречной работы он не оставил хорошую память о себе в виде новых механизмов, усовершенствованных станков, прессов и т. д.

Но не только как новатора знают в огнеупорно-доломитном цехе и в заводе Николая Васильевича Акишина. Он хороший организатор, отзывчивый товарищ, верный помощник тех, кто занимается рационализацией. Вот уже шесть лет слесарь Акишин, этот обыкновенный простой человек с руками рабочего и знаниями инженера добросовестно выполняет общественную нагрузку цехового исполнителя по БРИЗу. И в цехе знают, что он горой встанет за все то новое, совершенное, дающее пользу родному заводу. Люди доверяют ему свои сокровенные мысли, делятся планами, наметками.

Н. ПАВЛОВ.

Литературная страница

Вл. ГАЛОЧКИН

РАССКАЗ

МОРКОВКА

И кто бы мог подумать, что моя жизнь перевернется из-за Морковки. Да нет, не из-за той, что растет в огороде на грядках.

Как-то зимой заводская молодежь приехала к нам на лыжах с концертом. Чудесно пела одна девица. У многих, говорят, ладони несколько дней болели: вот как аплодировали! А заведующий клубом Степа Туркин, мой друг закадычный, девчонку Морковкой окрестил. И верно, морковка: и лыжный костюм красный, и шапка шерстяная конусом красная, даже перчатки с ботинками красные.

После концерта выходит Морковка на сцену и давай нас честить: и в клубе-то грязь, и холодище, и скука в селе смертная. Степка форменным образом не выдержал, задело его за живое, да как гаркнет на весь клуб:

—Попробуй сама, Морковка, поработать в таком клубе! Да тебя сюда из города клещами не вытащишь!

Эх, не знал тогда дружок, что слова эти мне и себе на беду брякнул. А верно тогда сказала Морковка про Степку, хоть он и приятелем мне был. Больше языком любил молоть, а лодырь был первой марки, даже клуб ленился открывать, ключи таскали ребятишки. А насчет, скажем, лекций, кружков, стенгазет — ничего этого и в помине не было. Я тоже, окончив школу механизации сельского хозяйства, нигде не работал — полностью перешел на иждивение матери, которая самогоном удачно промышляла. Вот мы со Степкой и трескали матушкин самогон. И что вы думаете? Ровно через неделю была Морковка зав. клубом. Тут и завертелось колесо. Валом повалила молодежь в клуб. Игры, танцы, спектакли — все появилось.

А я с Морковкой в первый же день поссорился не на жизнь, а на смерть. Иду вечером кинокартину смотреть, а Морковка в дверях:

— Ваш билет, молодой человек?

Это с меня-то билет? Степка бывало о таком пустяке и напоминать стеснялся, у него полсела родни и друзей бесплатно ходило. Я решил сразу Морковку поставить на место:

— Ваш министр, говорю, нашему должен, без нас рассчитаются!

— Что ж, проходите.

Перед началом сеанса Морковка к экрану:

— Граждане! Кто даст мне двугривенный?

—Зачем тебе, Морковка?

—Да не мне, а Васе Луковкину, — и на меня пальцем. — Бедненький он, на билет денег нет. И, правда, где ему взять? В колхозе ни трудодня не заработано, мать тоже обанкротилась: наварила самогона, а сплавить не успела!

Батюшки! Смех-то какой поднялся, чуть штукатурка с потолка не посыпалась. А Морковка ко мне: бери, Вася, билетик, на свои купила! Степка, черт, больше всех смеялся, даже слезы у него выступили (еще товарищ называется!). А я готов был сквозь землю провалиться. Все, оказывается, обо мне успела разузнать Морковка!

Приметил я, что после сеанса Степка Морковку провожать увязался, а во мне злоба кипит через край. Догнал их, хотел ударить обидчицу, но только успел замахнуться, как сам получил от нее здоровую затрещину прямо по глазу. Степка же с перепугу убежал. Утром у меня весь глаз заплыл синяком. Гляжу вторым глазом и не верю: в дом к нам Морковка спешит. Сразу к матери:

—Вася вчера нечаянно о скамейку ударился, ему примочку для глаза принесла! — И подает пузырек. Ну и зелье девка!

Как-то Степка на танец Морковку пригласил, а ведь и танцевать-то не может. Давай всем на ноги наступать. Я ему и скажи безо всякой обиды:

—Тебя, Степка, видать, танцевать медведица учила.

Как вспыхнет он, и мне во всеуслышание: — Терка! А надо сказать, что из-за этого обидного слова я в детстве море слез пролил. Бабушка у меня была рябой, точно ее сонную гвоздями истыкали, ну и прозвали Теркой. От нее к нам прозвище по наследству перешло. Хоть бы звали Теркин. Вася Теркин — герой Отечественной войны, я бы даже гордился этим, а то — Терка! И влепил я Степке оплеуху. Собрался было еще одну отпустить для прочности, но Морковка мертвой хваткой мне в плечо вцепилась. А Степка орет:

—За драку в клубе ответишь, Васька!

И верно: скоро судил меня общественный суд. Гоголем смотрел Степка, как Василия Луковкина в переполненном клубе начали с перцем чистить. А когда Морковка слова попросила, у меня душа в пятки ушла: в грязь затопчет эта бой-девка! А она другое. Во всей этой истории, говорит, виноват Степан. Он оскорбил Васю обидным прозвищем. Это, говорит, пережиток прошлого, с которым дорога в коммунизм закрыта! А Степан — трус! И рассказала, как он ее бросил темной ночью.

—В свидетели попасть боялся, —буркнул озадаченный Степан.

Здорово над ним посмеялись. И что бы вы думали? Суд решил объявить мне выговор, а Степану штраф пять рублей, как зачинщику ссоры.

И начал я после суда размышлять: пожалуй, я, Вася Луковкин, неладно живу. И такая у меня родилась страшная охота доказать Морковке, что я, Вася Луковкин, уж не такой пропащий человек. Много бессонных ночей ломал я голову, прежде чем выложил председателю колхоза свои планы. А надо сказать, что механизация на колхозной ферме лишь на честном слове держалась.

Ох, и дорвался я до работы, как в жаркий день до ключевой воды. Признаться, много времени и труда ушло, пока не появилась на ферме каменная будка с надписью: «Посторонним вход воспрещен». А в этой будке восседал я, механик колхозного животноводства, Вася Луковкин. Поглядели бы вы на мою работу! Силос коровушкам надо? Пожалуйста! Включаю мотор, и побежал конвейер! Сена захотелось? Это нам плюнуть! Нажал кнопку —готово! А ведь всю эту механизацию я собственными руками оборудовал. Ну, разумеется, обо мне заговорили. Председатель колхоза нахвалиться не может: золотые руки, говорит, у Васи Луковкина.

Но только ноет моя душа, как увижу Морковку вместе со Степкой: он, нечестивый, несмотря на свой позор, продолжал около нее крутиться. И вдруг осенью слышу: сватов к ней заслал Степка...

***

Недавно поручила редакция написать мне очерк об известном колхозном механизаторе Василии Луковкине. С героем очерка я познакомился при интересных обстоятельствах: в колхозном клубе заканчивалась комсомольско-молодежная свадьба Васи Луковкина и Морковки. Я видел, как они, веселые и счастливые, окруженные шумной толпой товарищей, под чарующие звуки баяна вышли из клуба и пошли по широкой колхозной улице, залитой лунным светом. И я пожелал им также счастливо вместе дошагать до коммунизма.

АНАТОЛИЙ КОРШУНОВ

ЛИРИКА

Жизни суть порой находим
в малом,
Целеустремленнее живем.
Ветренности, как и не бывало,
Сдержанность сквозит уже
во всем.
В счет идут не годы,
а минуты.
И, соразмеряя жизни бег,
Все привычки ты меняешь
круто—
Ты теперь семейный человек!
И уже, глядишь, мужают
дети,
В чем-то так похожие на нас.
Ты ночей не спишь и все
заметней
Сеть морщин у беспокойных
глаз.
В них живет заботы
выраженье,
Самого себя не жалко сжечь,
Чтобы молодое поколенье
От своих ошибок уберечь.

***

Окна стынут в морозном инее,
Словно шторы, полоски льда.
Я гляжу в них, как в очи
синие,
И грущу о тебе иногда.
Может быть, ты уж замужняя?
Да и я женатый давно.
Только все-таки встретиться
нужно нам,
Даже если не суждено...
Постоять бы дождливым
вечером,
Не спеша, заглянуть в дом.
Если вспомнить нам будет
нечего,
Просто так помолчим вдвоем.
Где-то скрипнет крыльцо
то самое,
И опять на улице тишь...
Память, память,
Зачем ты, упрямая,
Все несбывшееся хранишь?

Тропы на опушке.
Фото А. ВОЛКОВА.

Я вчера парнишку провожала

Я вчера парнишку провожала
В Армию Советскую служить.
И совет любимому давала:
Честью и Отчизной дорожить.

На прощанье вышитый платочек
С поцелуем другу отдала.
И последний вместе вечерочек
До рассвета с милым пробыла.

Он уехал, помахав рукою,
Скрылася машина за селом.
Я стояла, думала с тоскою
О своем, о друге дорогом.

Я вчера парнишку провожала.
И своим солдатом я горжусь.
«Счастлив будь, — любимому
сказала, —
Непременно я тебя дождусь».

М. ЕРШОВ,
рабочий сборочного цеха завода медоборудования.

ЮРИЙ БРУСНИКИН.

ЛЫЖНАЯ ПРОГУЛКА

На небе солнце!
Сколько всюду света!
Вокруг простор заснеженных
полей...
Блестящий иней, падающий
с веток,
Летит за ворот спутнице моей.
Мороз у нас на лицах розы выжег,
Хватает за нос матушка-зима.
Как хорошо на скользких
легких лыжах
Лететь стрелой с высокого холма.
Мелькают ели, белые от снега,
Какой простор над нашей головой...
Вот так всю жизнь бы
в самом быстром беге
Одну лыжню прокладывать с тобой!

ГАРМОШКА

По селу, дыша мехами,
шла гармошка.
Вдруг, как вкопанная,
встала у окошка.
Звали-звали ту
гармошку в чисто-поле,
Но не слушалась она
советов боле!
В чем секрет?
—Из этого окошка
Улыбнулась нежно
девушка гармошке.

С КРЕСТОМ В ОБНИМКУ

Живописны село Дедово и его окрестности. На берег огромного озера, раскинувшегося в густом лесу, летом съезжаются сотни, тысячи отдыхающих. Детвору, юношей и девушек, пожилых и убеленных сединой людей больше всего привлекает красота озера с несколько мифическим названием «Свято».

Много легенд и сказаний ходит про историю этого водоема. Но сколько рыбаки, купальщики и ныряльщики ни колесили водную гладь на лодках и просто вплавь, никто из них не только не достал до злополучного креста якобы когда-то затонувшей церкви, но даже не видел его.

—Сколько мы ни забрасывали блесну спиннинга, — говорят любители рыбной ловли из Дедова, — ни разу не зацепили крючком за церковный крест.

А вот заведующей местным магазином Е. И. Кондратьевой посчастливилось ухватить крестик обеими руками, да так, что до сих пор оторваться не может от «святого храма», но не сказочного, а настоящего, поныне действующего в селе Дедово.

Нельзя сказать, что Евдокия Ивановна набожная. Но то, что Кондратьева — человек расчетливый, утверждать можно.

Летом она жалуется на чрезмерную загруженность работой в магазине ввиду того, что отдыхающих на озере очень много, зимой сетует на то, что покупатели редко заходят в торговое заведение. В общем, недовольна своей работой заведующая сельским магазином. Но когда заходит речь о ее работе «по совместительству», Евдокия Ивановна оживляется, не стесняясь говорит о легком и доходном труде бухгалтера церкви.

Работник советской торговли, по сути дела служащий государственного аппарата, и вдруг действует вкупе со служителями церкви, вместе с ними подсчитывает барыши сборов от прихожан. Но как ни странно, все это правление Ефановского сельпо и его председатель Н. А. Дьяков считают в порядке вещей.

Рука руку моет, — как говорит народная мудрость. Платит церковь Кондратьевой, выручает церковь ходовыми товарами и Кондратьева. Осенью, например, завмаг по дружбе отпустила церковному старосте на выпечку просвир сразу полмешка манной крупы.

Частенько из-за занятости церковными делами Кондратьева нарушает часы работы магазина, а 19 декабря 1963 года по случаю ревизии финансовой деятельности «святого храма» двери торговой точки совсем не открывались. Ревизор, которым оказался пенсионер П. П. Коблов из села Ефанова, был настолько придирчив к бухгалтеру, что не выпускал ее из церкви целый день.

Вот так завмаг и ухватилась за крест «божьего храма». Держит она его давно, прочно и крепко. Не пора ли руководителям Ефановского сельпо и Выксунского райпотребсоюза помочь Кондратьевой порвать церковные путы?

А. ИВАНОВ.

Лектор приехал в село

Лектор приехал в село! Эта весть быстро разнеслась среди колхозников Монаковской сельскохозяйственной артели.

К вечеру в клубе не было свободных мест. Лектор, инструктор идеологического отдела парткома производственного управления Г. М. Вдовиченко, интересно и доходчиво рассказал о международном положении нашей страны, подробно остановился на новинках зарубежной жизни.

Тов. Вдовиченко также рассказывал колхозникам о решениях июньского и декабрьского Пленумов ЦК КПСС.

Все присутствующие остались очень довольны лекцией.

В. ГЕРАСИМОВА,
заведующая Монаковской библиотекой.

ВОКРУГ НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ

Прошло уже десять дней нового года. Детский смех и гомон не умолкают между тем вокруг елок. Прекрасный зимний праздник любим и радостен.

Малыши детского садика № 3, где заведующей О. М. Губаревич, начали готовиться к нему еще в прошлом году. И вот долгожданный день — утренник — пришел.

Красивая, нарядная елка гордо раскинула свои темно-зеленые ветви. В гости на праздник пришли папы и мамы, бабушки, сестренки и братишки.

Под музыку хозяева торжества—дети — входят в комнату. Они в костюмах клоунов и зайчиков, снежинок и бусынек, лошадок и медведей.

Взоры малышей устремлены на елку. Воспитательница Л. Д. Конышева и дети, взявшись за руки, повели хоровод. Песенки и стихи, пляски и игры...

Вдруг взгляды всех устремляются на дверь. В ней показался румяный, с озорной улыбкой Дед-Мороз. Добрый дедушка включился в детское веселье и забавы.

А вскоре в хоровод влился и старый знакомый ребят — Снеговик. Праздник елки и зимы продолжался долго. Дети получили щедрые подарки.

М. ЗОНОВ.

Тамбовская область. Около 200 колхозников сельхозартели имени Ленина Кирсановского производственного управления занимаются в кружках художественной самодеятельности. Имеется здесь и свой эстрадный оркестр, который часто выступает с концертами в городах и селах Тамбовщины.

На снимке: репетиция колхозного эстрадного оркестра. Солистка — ученица 9-го класса средней школы Зоя Ножкина.

Фотохроника ТАСС.

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Внимательная настороженность зала, сотни глаз, устремленных на сцену, красноречиво говорили о том, что спектакль захватил зрителей. Переживая за судьбу героев «Иркутской истории», я понял, как далеко шагнули вперед актеры художественной самодеятельности Дворца культуры имени Лепсе.

....Мне вспомнились первые спектакли драмкружка, на которые ходило небольшое число любителей. В зале было много пустых мест. Но это не смущало участников самодеятельности. Они искали рациональное зерно в каждой пьесе, старались лучше донести идеи произведений до зрителя и тем самым завоевывали популярность у выксунцев.

За последнее время на страницах «Новой жизни» и многотиражных газет стали часто появляться заметки об игре самодеятельных актеров. Особенно отрадно мне читать о сценических успехах И. Гориной. Ее игра в пьесе А. Арбузова «Иркутская история» всегда вызывает глубокий эмоциональный отклик в душе зрителя.

Радостно сознавать, что Ия Горина воспитывалась в нашем профессионально-техническом училище № 29. И именно здесь на маленькой клубной сцене училища она выступила впервые. Ее игра в одноактной пьесе «Хулиган» была отмечена на кустовом смотре самодеятельности профетхучилищ, после чего ей доверили вести заключительный концерт областного смотра талантов профтехучилищ, проходивший в Горьковском оперном театре.

Путь Ии характерен тем, что она не бросила сцену и после того, как пришла на производство. Как эстафету, свой задор и увлеченность искусством она принесла в коллектив Народного театра Дворца культуры металлургов.

Одновременно с этим растет и набирает сил другой творческий коллектив — драматический кружок Дворца культуры машиностроителей. Современный репертуар и хорошая игра этого коллектива привлекают к нему все больше поклонников. Такой спектакль машиностроителей, как «Барабанщица», по-моему поставлен на уровне хорошего Народного театра. Ясно, что это не последний успех самодеятельных артистов. Я, пожалуй, выражу общее мнение поклонников сценических талантов, если пожелаю и коллективу драмкружка Дворца культуры машиностроителей в нынешнем году получить высокое звание Народного театра.

Выкса богата даровитыми людьми, любящими сцену. Не раз участники самодеятельности города занимали хорошие места на областных смотрах. Начался новый год — шестой в строю семилетки — и я уверен, что в этом году будет приумножена не только трудовая слава города, порадуют нас режиссеры и актеры самодеятельных театральных коллективов.

П. ВАХРОМОВ.

КИНО

„ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ“

Светлый, с высокими сводами кабинет института. Портрет Курчатова над столом. Огромные окна. За ними разлапистые сибирские кедры в фантастическом сочетании с каскадами высоковольтных трансформаторов. Торжественная академическая тишина...

Несколько молодых ученых напряженно ловят каждое слово сухопарого седого академика Дронова. Вместе с помощниками ученый занят разработкой плазменного двигателя для космических кораблей. Силой такого двигателя корабли достигнут не только Луны и Марса, но смогут выйти за пределы солнечной системы.

Но напряженность научных поисков подорвала здоровье Дронова. Врачи считают, что академику осталось жить не больше года, надо беречь себя. Однако для Дронова жизнь означает только одно — движение к намеченной цели, и он концентрирует все силы для продолжения борьбы.

В главных ролях кинофильма заняты: Н. Черкасов, С. Пилявская, А. Попов, Э. Быстрицкая и другие.

Кинофильм «Все остается людям» производства киностудии «Ленфильм» демонстрируется сегодня во Дворце культуры металлургов, 13 и 14 января—во Дворце культуры машиностроителей.

В. КАРАКОЗОВ.

Куда пойти сегодня и завтра

12 января

Дворец культуры металлургов. Новый художественный фильм—«Все остается людям». Начало в 14, 16, 18 и 20 часов. В Малом зале в 18 часов лекция «О международном положении Советского Союза». Читает лекцию член Горьковского областного общества «Знание» А. И. Великоречин. Вход свободный. После лекции — кинофильм.

В 12 и 14 часов в **Пионерском кинотеатре** для детей — фильм «Твои друзья».

Дворец культуры машиностроителей. Художественный кинофильм «Под одной крышей». Начало в 16, 18 и 20 часов. В 12 и 14 часов для детей—кинофильм «Таинственная находка».

13 января

Дворец культуры металлургов. В Большом зале тематический вечер: «Религия мешает нам жить и учиться по-коммунистически». Начало в 19 часов. По окончании — спектакль народного театра «Человек остался один».

Дворец культуры машиностроителей. Спектакль Горьковского драматического театра: «Замок Броуди». Начало в 20 часов.

Редактор М. М. РОГОВ.

Проклов Федор Васильевич, проживающий в г. Выксе, улица Павлика Морозова, дом 21, возбуждает гражданское дело о расторжении брака с Прокловой Антониной Павловной, проживающей в г. Выксе, улица Челюскина, дом 21.

Дело слушается в Выксунском нарсуде.

Рысев Василий Петрович, проживающий в г. Выксе, улица Челюскина, дом 67, возбуждает гражданское дело о расторжении брака с Рысевой Александрой Васильевной, проживающей в г. Выксе, улица Челюскина, дом 69.

Дело слушается в Выксунском нарсуде.

Мисюра Николай Васильевич, проживающий в г. Выксе, улица Новая Слобода, дом 42, возбуждает гражданское дело о расторжении брака с Мисюра Александрой Ивановной, проживающей в г. Выксе, улица Ленина, дом 24.

Дело слушается в Выксунском нарсуде.

Пишите Звоните

НАШ АДРЕС: г. Выкса, Горьковской области, Дом Советов, комната № 11.

НАШИ ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2—66, зам. редактора и секретариат — 1—28, отделы сельского хозяйства и промышленности, бухгалтерия — 3—43.

г. Выкса, типография Горьковского облполиграфиздата

МЦ 14020. Зак. 121, Тир 8695.